



THE FIRST SEASON OF
"SEE? 不一樣，會怎樣！"

非主流 登大人

2021 COMING SOON

BY SVENSON AND ELVA

我們邀請到了10位厲害的角色，
來打破你對年輕人的印象！



節目介紹

我們邀請到了10位厲害的角色，來打破你對年輕人的印象！從小到大，我們很多人的成長建立在「升學」這條路上：一邊讀書考試，一邊學習與人相處、建構自己的價值觀。但有一群人拐出了主流道路，找到了另外一種登大人的方式。

播出頻道：PODCAST頻道

“SEE? 不一樣，會怎樣！”

每週五更新一集

交大網路電台 GOTO&PLAY



SVENSON 邱浩庭

他喜歡講話、喜歡自由，喜歡透過互動去認識這個世界認識人。他透過經歷去理解社會，是個希望將言語變成力量、從體制內走到實驗教育的大學生。



ELVA 陳羿昕

她喜歡聊天、腦中有一堆酷點子、喜歡嘗試各種新事物，口頭禪是「好酷喔！」專長是把腦中千絲百緒抓下來攤在紙上，是一個愛發掘生活趣味的傳播科技系女大生。



主持人介紹

來賓介紹



何昱霖

自學玩出新花樣 窺探心理學奧秘

大家口中的自律者，因為不想被過去的失敗束縛，而勇於踏出舒適圈自學。從張老師實習、義大利留學、尼泊爾志工、社會公益中，她學會透過心理學去剖析這個世界。讓何昱霖告訴你，如何走出自己的路！

王寶儀



走入雨林拾初心 面對自我摘面具

元氣滿滿的雨林系少女，凡事樂觀面對，但你相信曾經的她總是戴著面具嗎？在婆羅洲領悟到夢想，從中女中的壓抑，到均一實驗的突破。讓王寶儀教你如何面對最真實的自我！

18創業圓夢想 黑牌滷味名聲響

他曾是大家眼中的科學班學霸，因為不懂大學的意義，而選擇創業實現夢想。他在飽受質疑聲浪之下，走出了一般學生不會走的路。讓謝沅祐告訴你，他如何經營知名滷味、完成夢想！

謝沅祐



聆聽南方澳靈魂 文化典藏田調者

故事能帶來力量嗎？她走入家鄉、理解土地，透過實習去接觸歷史。走出同溫層的她，認知到背後安逸的有限性，想透過創作來傳遞過去的故事。她是陳培毓，讓她來告訴你，了解過去歷史文化的重要！



張原榕

華德福實驗教育 深掘學習之根本

非體制的實驗學習，如何影響一個人？她透過觀察，探詢教育根本；透過親近接觸，尊敬自然環境；透過公演，認識自我與社會。在實驗教育的養成下，張原榕有適性化學習的夢想，讓她告訴你，華德福與傳統體制的不同！



陳培毓

來賓介紹

汪李芊



卑南女孩赴紐國 借鑑毛利看台灣

有卑南結合阿美之血統的李芊，打從心底認可自己的民族，她透過語言，透過紐西蘭文化交流，借鑑毛利人之保存，回看自我之民族。來聽聽他聊原住民族文化保留的故事！

找尋體制逃生口 身懷絕技留台灣

他是別人眼中的外語天才，國三就拿到多益滿分；但你相信他選擇國際部是為了逃避現實嗎？許存鈞從畏怯上台到自信上台歌唱，從逃避體制到確立法律人生，他將告訴你：逃避也是一條出路！



許存鈞

聞敘國戰地砲響 歸台灣心懷天下

懷著大愛是很多人無法理解的事情，田安捷在敘利亞的戰地哀嚎中學會了關懷世界，在歸國自學的經驗中認識了自己，在扶弱的過程中找到了目標。她將和你談談生命的無常！

田安捷



15創教育團隊 伴孩童尋文化根

你會講台語嘛？自稱把體制內過的像體制外的她，是一個探險家，她深入菜市場、推廣島語文化，並成立了ACE教育團隊。雲林的家鄉帶給她動力，他是王如璇，讓她告訴你，如何找回人與人最親近的距離！



王如璇

隨父母環歐策展 休學後的藝術路

父母親對我們影響非常深。莊慶怡休學後跟著父母展開環歐策展藝旅，探詢藝術的本質。她18歲策劃「造反」個展，確立自己的目標。看看莊慶怡如何在藝術中活出自我之光彩！

莊慶怡

