

第 30 屆 高知・漫畫甲子園（全日本高中漫畫錦標賽）

實 施 概 要（海外參賽學校）

目錄

1 目的.....	1
2 實施日期.....	1
3 舉辦地點.....	1
4 參加資格.....	1
5 預賽作品投稿需知.....	1
6 預賽評審會.....	1
7 正賽.....	2
8 評審.....	4
9 評審方法.....	4
10 其他.....	5
11 主辦單位.....	5
12 協辦單位.....	5
13 贊助企業、機關.....	5
14 聯絡方式.....	6

漫畫王國・土佐推進協議會
（漫畫甲子園事務局）

1 目的

曾培養出許多知名漫畫家的日本高知縣，將漫畫視為珍貴文化資源，更長年舉辦高知・漫畫甲子園競賽(全日本高中漫畫錦標賽)。不僅藉由這項比賽向日本海內外宣傳“漫畫王國土佐”，更同時致力促進不同地區、不同年齡層的交流，及支持與高中生相關的文化活動。

2 實施日期

預賽評審會 2021 年 6 月 18 日(星期五)

正 賽 2021 年 8 月 6 日(星期五)～7 日(星期六)

3 舉辦地點

預賽評審會 高知縣政府主廳大禮堂(高知市丸之內 1 丁目 2-20)
東京都附近

正賽評選賽 主會場：高知市文化廣場 CUL-PORT (高知市九反田 2-1)
敗部復活賽：高知城歷史博物館 (高知市追手筋二丁目 7-5)

4 參加資格

- 日本國內參賽者於正賽時為高中、中學教育後期課程、特別支援學校高等部、高專 3 年級以下的學生以及專修學校、各種學校相當於高中學年的在校生。
- 海外地區為學籍相當於上述資格的韓國、新加坡、台灣學生。
- 1 所學校只能派 1 個隊伍參加，隊伍人數為 3～5 名學生及一名帶隊老師(教職員)。
 - ※若參賽學生與上述條件不符，需先與主辦方討論後再決定是否報名。
 - ※若隊伍參賽人數不滿 3 名～5 名時，有可能失去參賽資格。

5 預賽作品投稿需知

- 應徵者請於“漫畫甲子園預賽作品投稿專用網站”以網路報名方式報名。
報名網站 URL：未定
- 請從兩個題目(4 月公佈)中任選一個題目，製作出與主題相符的作品。
- 作品尺寸限定 B4 大小(257mm×364mm，橫式或直式皆可)。
- 作品應由填寫在應徵登記表內的參賽學生全員共同完成。
- 參賽作品各校限一張。
- 預賽作品投稿期限為 2021 年 6 月 6 日(星期日) 24:00。
 - ※若因故無法使用網路報名，請直接聯絡事務所。
 - ※若與上述條件不合，將可能失去參賽資格。

6 預賽評審會

日期：2021 年 6 月 18 日(星期五) 10:00～

地點：高知縣政府主廳大禮堂、東京都附近 ※兩個會場將會連線。

評審：專業漫畫家等(6 位)。

評審方式：投票並協商決定。

正賽出場學校名額：40所（日本國內37所、韓國1所、新加坡1所、台灣1所）。

後補校：8所（日本5所、韓國1所、新加坡1所、台灣1所）。

預賽結果公佈：2021年6月18日（星期五），刊載於“漫畫王國・土佐官方網站”。

※當正賽入圍學校出現缺席時，將依序由後補校遞補。

※預賽評審會當天16:00之後，漫畫甲子園事務區將會以傳真或電子郵件寄送《正賽出場意願確認表》給通過預賽的學校。

7 正賽

(1) 出場條件

- 出場學生：應為登記在應徵登記表上的學生
 - ※原則上不允許變更參賽學生或增加學生人數。
 - ※因故(如生病等)無法前往，主辦方只接受參賽學生人數減少
 - ※若因參賽學生缺席導致隊伍不滿3人，將由主辦單位決定是否繼續享有參賽權。
- 指導老師：必須是該校教職員。
- 參賽費：高知縣學校為每人1萬日圓，高知縣以外學校為每人2萬日圓，海外學校則為每人3萬日圓。
 - ※請於指定日期前匯款至指定戶頭。
 - ※參賽費應包含帶隊老師1名。
 - ※參賽費將充作部分旅費。
- 行程安排：將由主辦單位安排。
 - ※非正賽出場學生或教職員的交通費及住宿費請自行負擔。

(2) 行程（預定）

高知縣外及海外高中為四天三夜，高知縣內高中為三天兩夜。

- 2021年8月5日（星期四）
 - 18:30～19:30 賽前說明會（僅需帶隊老師出席）
- 2021年8月6日（星期五）
 - 10:00～10:25 開幕式
 - 10:30～16:00 正賽初賽
 - 16:05～16:45 正賽初賽作品評審
 - 17:00～18:00 公佈評審結果
 - 回到飯店後～24:00 創作敗部復活賽作品
- 2021年8月7日（星期六）
 - 8:00～9:00 對敗部復活賽作品進行民眾投票
 - 9:15～9:45 敗部復活賽作品評審
 - 10:00～10:30 公佈結果、作品講評 ※敗部復活隊伍請於10:30前移動至主會場
 - 10:30～16:00 正賽決賽
 - 16:05～16:45 正賽決賽作品評審
 - 17:00～18:00 頒獎典禮、閉幕儀式
- 2021年8月8日（星期日）
 - 10:00～14:00 交流會
 - 回程（如果需要延長住宿時間，請自行負擔延長部分的住宿費用）

(3) 正賽比賽概要

・正賽初賽

參加校：正賽出場的40所學校。

比賽地點：正賽大會會場，比賽會場內的各校攤位。

比賽主題：從事先告知的5個主題中選出1個公佈。

作品尺寸：B2 大小。

時間限制：5 小時 30 分鐘。

評審結果公佈：2021 年 8 月 6 日（星期五）17:00

晉級學校數：20 所

・敗部復活賽

參加校：未能通過初賽的20所學校。

比賽地點：各校住宿的旅館內。

比賽主題：從事先告知的5個主題中選出1個公佈。

作品尺寸：A2 大小。

時間限制：從比賽會場解散後到8月6日（星期五）的24:00 止

※作品會由大會工作人員至各旅館收回。

一般民眾投票：2021 年 8 月 7 日（星期六），於高知城歷史博物館北舞台進行。

※得票數最多的作品在評審投票時將優先獲得 1 票。同時會獲得帶屋町(OBIYAMACHI)獎。

評審結果公佈：2021 年 8 月 7 日（星期六）10:00

晉級學校數：5 所

・決賽

參加校：通過決賽初賽的20所學校以及通過敗部復活賽的5所學校。

比賽地點：正賽大會會場，比賽會場內的各校攤位。

比賽主題：從事先告知的5個主題中選出1個公佈。

作品尺寸：B2 大小。

時間限制：5 小時 30 分鐘。

評審結果公佈：2021 年 8 月 7 日（星期六）17:00

・交流會

參者人員：正賽出場選手與當地高中生工作人員等。

日期時間：2021 年 8 月 8 日（星期日）10:00～14:00

會場：正賽大會會場的比賽會場

(4) 獎項

- ・最優秀獎（冠軍旗、紀念獎盃、副獎 30 萬日圓）
- ・第 2 名（紀念盾牌、副獎 20 萬日圓）
- ・第 3 名（紀念盾牌、副獎 10 萬日圓）
- ・評審委員長獎（紀念盾牌、副獎 5 萬日圓）
- ・漫畫王國土佐推進協議會會長獎（紀念盾牌、副獎 5 萬日圓）

- 三菱電機獎（紀念盾牌、紀念品）
- 全日空獎（紀念盾牌、紀念品）
- 高知縣市町村振興協會獎（紀念盾牌、紀念品）
- 高知縣高中文化聯盟會長獎（紀念盾牌、紀念品）
- 特別獎 帶屋町筋商圈聯合會 “帶屋町(OBIYAMACHI)獎”（敗部復活賽中獲得民眾投票最高票學校）

柳瀨嵩獎（從初賽、敗部復活賽、決賽的全部作品中選出）

客座評審獎（從初賽、敗部復活賽、決賽的全部作品中選出）

（5）選秀培育計畫

日本大型出版社派遣星探親自前往正賽會場選秀。被星探看中的學生，有機會接受指導，甚至培養成專業漫畫家。

※海外學校的學生被星探看中時將不透過事務局，請直接與出版社聯繫。

【流程】（※下述只針對日本國內學校）

第一階段：透過漫畫甲子園事務局進行作品與講評的相關聯絡（2次來回）。

第二階段：請直接與出版社聯絡。

第三階段：作為漫畫家正式出道

※第二階段以後的事務，漫畫甲子園事務局一概不涉入。

8 評審(預定)※敬稱省略

• 預賽評審

牧野圭一(評審委員長、公益社團法人日本漫畫家協會理事)

日下里樹(漫畫家)

Moo・念平(漫畫家)

Hinomoto Meguru (漫畫家、本大賽前參賽者)

久米弘夫(高知漫畫集團會長)

岩神義宏(高知漫畫團體 鯨之會 事務局長)

• 正賽評審

預賽評審 6 名

客座評審(2名左右的漫畫家)

• 永久名譽評審委員長 柳瀨嵩

9 評審方法

基本上依據評審的投票數決定。

（1）預賽審查

- 先從日本國內投稿參賽學校中選出 37 所參加正賽的學校後，再依序選出 5 所後補校。
- 韓國、新加坡、台灣則各選出 1 所參加正賽的學校及 1 所後補校。
- 作品評審將以投票及協商的方式決定。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(2) 初賽

- 各評審擁有 20 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。
- 得票數最多的作品即為通過初賽。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(3) 敗者復活賽

- 各評審擁有 5 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。
- 在統計得票數時，獲得最多民眾投票數的作品可以多獲得 1 票。
- 得票數多的作品即可復活參賽。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(4) 決賽

- 決賽審查，將會決定出以下①—⑨的獲獎作品。

- ①最優秀獎 ②第 2 名 ③第 3 名 ④評審委員長獎
- ⑤漫畫王國土佐推進協議會會長獎 ⑥三菱電機獎 ⑦全日空獎
- ⑧高知縣市町村振興協會會長獎 ⑨高知縣高中文化聯盟會長獎

- ①～③的評審

每位評審擁有 3 票的投票權，每幅作品可以投 1 票，按照得票數多寡，依次決定出①—③的獲獎作品。

- ④～⑨的評審

每位評審擁有 6 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。

按照得票結果選出 6 幅作品，並聽取贊助企業的意見，決定④～⑨名。

若出現複數作品擁有相同得票數的情況，評審將進行協商決定。

10 其他

- 預賽及正賽作品的著作權歸屬主辦單位。
- 預賽及正賽作品將不予返還。
- 作品的色彩、分格及使用的工具（包含數碼製作）均可自由選擇。
- 請務必製作平面作品。
- 作品嚴禁侵害第三方著作權、肖像權及隱私。禁止張貼照片或者侵害著作權等權利的複製物。
- 若發生侵犯他人著作權等賠償，將由各校全權負責，主辦方不負任何損害賠償之責。
- 正賽時，將會有媒體前來採訪並拍攝比賽實況。
- 拍攝的素材將會被使用在報紙刊載、電視節目、網路傳播，並會登錄在大賽主頁上，用於本賽事的宣傳活動。

11 主辦單位

高知縣、漫畫王國・土佐推進協議會

12 協辦單位

高知縣高中文化聯盟

13 贊助企業、機關

贊助單位

贊助單位

公益社團法人日本漫畫家協會、三菱電機株式會社、全日本空輸株式會社、株式會社 Too、株式會社 Wacom、高知桂獅子會、京都桂獅子會、網走桂獅子會、公益財團法人高知縣市町村振興協會、株式會社太陽、協同組合帶屋町筋、公益財團法人柳瀨嵩紀念麵包超人美術館振興財團、株式會社柳瀨 Studio、株式會社 CELSYS、Bonnycolart 株式會社、EPSON 經銷株式會社、株式會社 EBOOK INITIATIVE JAPAN、國際 Design Beauty College、高知縣立大學、高知工科大学、神戸藝術工科大学、東京工藝大學、文星藝術大學、株式會社四國銀行、株式會社高知銀行、株式會社 SUNNYMART、四國電力株式會社高知分公司、高知商工會議所、高知縣商工會議所聯合會、高知縣商工會聯合會、一般社團法人高知縣建設業協會、高知縣中小企業團體中央會、三谷組 HD、土佐土建有限公司、株式會社石建組、株式會社轟組、MITANI 建設工業株式會社、豚座建設株式會社、入交建設株式會社、株式會社垣内、株式會社晃立、榮寶生建設株式會社、四國開發株式會社、株式會社新創、SUKOTOKIWA 株式會社、手箱建設有限公司、西野建設有限公司、山本建設株式會社、織田建設有限公司、杉本土建株式會社、DyDo DRINCO 株式會社、浜幸菓舖、株式會社小谷穀粉、FuRyu 株式會社

協力單位

公益財團法人高知市文化振興事業集團橫山隆一紀念館、N P O Mangamit、現代企業社、株式會社海洋堂、海洋堂 HOBBY 館四萬十、海洋堂河童館、株式會社 Hobby JAPAN、株式會社 HIROCREATE

後援單位

高知市、全國都道府縣教育長協議會、全國高中校長協會、一般社團法人全國高中家長會聯合會、公益社團法人全國高中文化聯盟、日本私立中學高中聯合會、高知縣教育委員會、高知市教育委員會、高知新聞社、朝日新聞高知總局、每日新聞高知支局、讀賣新聞高知支局、產經新聞社、日本經濟新聞社高知支局、一般社團法人共同通信社高知支局、株式會社時事通信社高知支局、一般社團法人全私學新聞、NHK高知放送局、RKC高知放送、KUTV高知電視台、KSSunSun 電視台、KCB高知有線電視、株式會社 FM 高知、高知 CityFM 放送

14 詳情請洽：

郵遞區號:780-8570 高知縣高知市丸之内一丁目 2 番 20 號

漫畫王國土佐推進協議會（高知縣漫畫王國土佐推進課內）漫畫甲子園事務局

TEL：+81-88-823-9711 FAX：+81-88-823-9296

Email：manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

URL：http://mangaoukoku-tosa.jp/