

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：郭子琳  
聯絡電話：087558048#711  
電子信箱：a002280@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立大同高級中學

發文日期：中華民國113年6月6日

發文字號：屏府勞動青字第1130015628號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：課程海報1份 (376530000A113001562800-1.png、376530000A113001562800-2.png)

主旨：本府屏東數位青創中心與進駐團隊耘火藝商行合辦「黑兔洛克數位平等學堂」，惠請協助宣傳並鼓勵學生踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、本府屏東數位青創中心與進駐團隊耘火藝商行預計於本(113)年7月3日(星期三)起至本年7月5日(星期五)止，合辦「黑兔洛克數位平等學堂」，課程係針對高中職、五專或輟學15-20歲青少年為主要對象，內容係為提供偏鄉學子數位體驗與實作之免費課程，減少因資源集中大都市所產生之數位落差，使偏鄉學子有體驗及累積數位設計應用之機會。
- 二、檢附課程海報1份，惠請協助宣傳並鼓勵學生踴躍報名參加。

正本：屏東縣立大同高級中學、屏東縣立枋寮高級中學、屏東縣立來義高級中學、屏東縣立東港高級中學、國立屏東高級中學、國立潮州高級中學、國立屏北高級中學、國立屏東女子高級中學、國立屏東高級工業職業學校、國立佳冬高級農業職業學校、國立內埔高級農工職業學校、國立恆春高級工商職業學校、國立東港高級海事水產職業學校、慈惠醫護管理專科學校、陸興學校財團法人屏東縣陸興高級中學、屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學、屏東縣私立美和高級中學、屏



東縣私立民生高級家事商業職業學校、屏東縣私立華洲工業家事職業學校、屏東  
縣私立日新高級工商職業學校

副本：屏東數位青創中心、本府勞動暨青年發展處青年事務科



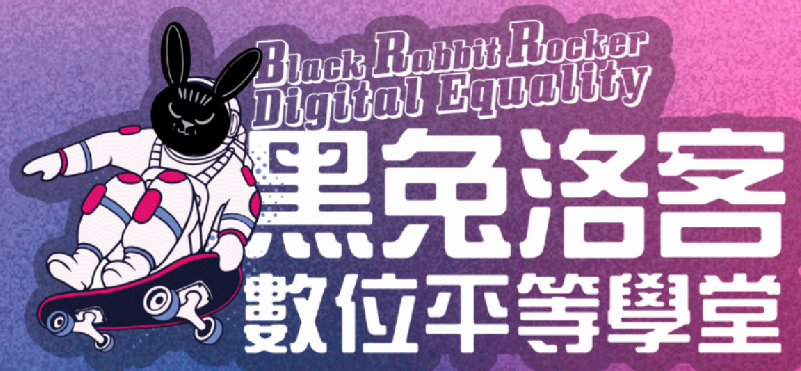
裝



訂

線





# [ 2024 七月 數位學習歷程創造營 ]

## 課程內容表

# 1

### 策展邏輯應用在個人簡介製作與專題製作

7/3  
(三)

- 1. 策展是什麼?
- 2. 如何將策展能力應用在個人簡介與專題製作上?
- 3. 策展與數位設計的關係?
- 4. 學習歷程專題製作架構與內容發想

# 2

### 數位設計科系認識與數位應用產業介紹

7/4  
(四)

- 1. 數位應用產業介紹
- 2. 認識數位視覺與傳播與設計類科系樣貌
- 3. 認識數位設計產業與未來專業領域生態

# 3

### 自製AR開發製作與『學習歷程』專題提案模擬演練

7/5  
(五)

- 1. AR製作平台使用教學與案例展示
- 2. 專屬AR開發實作
- \*採用ARTVIVE AR平台帶領實作體驗
- 3. 成果展示與presentation
- 4. 結業式



# 2024 [ 7月 數位學習歷程創造營 ]



屏東數位青創中心 3樓 數位教室  
屏東市中華路80號之1



7/3-7/5 (共三日, 7/5結業式)  
上課時間: AM10:00-PM18:00  
(午休1hr) 午餐由學員自行準備

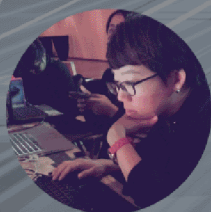
報名連結: <https://forms.gle/VZLqQvnU4KWJ5nHr7>

掃描填寫報名



★ 全程免費, 限額25名 ★ 報名至6/30為止

詳細課程與師資介紹請上:  @blackrabbitplan 



## 資深策展企劃講師

從策劃角度引導學員創建自己的數位學習歷程

### ● 創建自己的數位創意作品

在策展企劃講師的引導下, 由淺入深, 從企劃到內容製作, 手把手帶領, 運用開放式平台創作屬於自己的AR數位創意作品, 不只能獲得成就感, 更可以增加『學習歷程檔案』的質量。



## 數位影像創作高手

分享從數位相關科系進入專業領域的職涯過程

### ● 認識數位設計科系相關出路

不知道數位設計系到底在學什麼? 學了以後可以做什麼工作? 會不會很難就業? 由數位創作高手帶領學員打開認識數位相關科系的大門, 進而啟動對多元未來的想像。

主辦單位:  屏東數位青創中心  
Pingtung Digital Youth Center

  
黑兔洛客  
數位平等學堂

指導單位:  屏東縣政府  
勞動暨青年發展處