

## 國立臺北藝術大學 函

地址：112 臺北市北投區學園路1號  
聯絡人：姚慧萍  
電話：02-28961000#1252  
電子信箱：hueiping@academic.tnua.edu.tw

受文者：屏東縣立大同高級中學

發文日期：中華民國114年9月24日

發文字號：北藝大教字第1141003764號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：附件1、115學年度學士班特殊選才考試重要日程表、附件2、115學年度學士班單獨招生考試重要日程表、附件3、115學年度學士班招生海報（1141003764-0-0.pdf、1141003764-0-1.pdf、1141003764-0-2.pdf）

主旨：檢送本校115學年度學士班「特殊選才」及「單獨招生」招生考試重要日程及招生海報(如附件)，惠請公告週知，並歡迎貴校學生踴躍報考，請查照。

說明：

一、本校115學年度學士班招生管道：

(一)「特殊選才」招生管道：

1、招考學系/學程：傳統音樂、美術、戲劇、劇場設計、電影創作、新媒體藝術、動畫學系及音樂與影像跨域學士學位學程，共8個學系/學程。

2、報名日期：114年10月21日(二)至10月27日(一)。

(二)「單獨招生」招生管道：

1、招考學系/學程：音樂、傳統音樂、美術、戲劇、劇場設計、舞蹈、電影創作、新媒體藝術、動畫學系及音樂與影像跨域學士學位學程，共10個學系/學程。

2、報名日期：114年11月17日(一)至11月26日(三)。

電子文  
騎

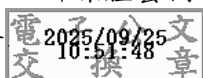


二、旨揭招生相關報考資訊請至本校「招生資訊網」查詢，網址為<https://admissionex.tnua.edu.tw/>，均採個別網路填表報名，請至本校報名網址<https://onlineexam.tnua.edu.tw/>網路線上報名，點選學士班「特殊選才」或「單獨招生」。

三、另本校劇場設計學系、新媒體藝術學系及音樂與影像跨域學士學位學程參加115學年度「大學申請入學」管道，有興趣之學生亦可透過該管道報考。

正本：全國高級中等學校

副本：本校音樂學系、傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系、電影創作學系、新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程、教務處招生組



校長 劉錫權



## 國立臺北藝術大學 115 學年度學士班特殊選才考試各項重要日程表

項目	日期	備註
網路報名	114 年 10 月 21 日 (二) 09 : 00 至 114 年 10 月 27 日 (一) 17 : 00 止	所有考生皆須報名，報名最後一日至 17 : 00 止。
報名繳費	114 年 10 月 21 日 (二) 09 : 00 至 114 年 10 月 27 日 (一) 23 : 30 止	最後一日繳費跨行匯款及郵局臨櫃至 15 : 00 止，ATM 轉帳可至 23 : 30 止。
報名表件列印期限	114 年 10 月 21 日 (二) 09 : 00 至 114 年 10 月 31 日 (五) 23 : 30 止	繳費完成入帳後，方可列印報名表件。
報名應繳資料繳件截止日期 (所有學系之考生)	114 年 10 月 31 日 (五) 前	請與學系規定應繳資料 <b>分開繳交</b> ，所有考生皆須備妥報名表、考生資格審查表、相關證明文件及學力證明上傳至「網路線上報名系統」。
報名結果查詢 (准考證號查詢)	114 年 11 月 19 日 (三) 17 : 00 起	請至本校「網路線上報名系統」項下點選「報名結果查詢」。
「系統上傳」學系規定 應繳資料繳件日期	114 年 11 月 19 日 (三) 17 : 00 至 114 年 11 月 21 日 (五) 16 : 00 止	請至本校「考生入口網」，以身分證號及准考證號登入系統 → 「審查資料」欄位點選「上傳資料」。
通過第一階段名單公告 (美術學系、新媒體藝術學系及音樂與影像跨域學士學位學程)	114 年 12 月 01 日 (一) 17 : 00 前	於本校「招生資訊網」公告。
面試相關訊息公告	114 年 12 月 12 日 (五) 17 : 00 前	於本校「招生資訊網」公告。
准考證列印	114 年 12 月 10 日 (三) 至 114 年 12 月 20 日 (六)	請至本校「網路線上報名系統」列印。
面試日期	114 年 12 月 19 日 (五) 至 114 年 12 月 20 日 (六)	各學系 (程) 面試日期請依面試相關訊息及面試順序公告為準
錄取公告及總成績查詢	115 年 01 月 06 日 (二) 15 : 00 以後	1. 於本校「招生資訊網」公告。 2. 考試成績請至本校「考生入口網」查詢。
考試成績複查	115 年 01 月 06 日 (二) 至 115 年 01 月 08 日 (四)	
正取生報到	115 年 01 月 07 日 (三) 10 : 00 至 115 年 01 月 09 日 (五) 12 : 00 止	經本校 115 學年度學士班特殊選才招生管道錄取並完成報到者，不得再參加 115 學年度各項招生考試 (包含本校學士班單獨招生、大學繁星推薦、申請入學、分發入學、科技校院繁星計畫聯合推薦甄選入學、科技校院四年制及專科學校二年制特殊選才入學聯合招生、科技校院日間部四年制申請入學聯合招生、四技二專之技優保送入學、技優甄審入學、甄選入學、日間部聯合登記分發入學)。如欲參加其他招生考試，需於 115 年 03 月 03 日 (二) 前聲明放棄錄取資格後，始得參加。特殊選才錄取生未依限放棄入學資格不得參加當學年度聯合招生管道；重複報到者，將被取消其特殊選才全部校系錄取資格。
備取生遞補作業	115 年 01 月 12 日 (一) 上午 10 : 00 起	
最後一梯次備取生遞補截止	115 年 03 月 03 日 (二) 止	
完成報到名單 送交大學招生委員會聯合會 及技專校院招生委員會聯合會	115 年 03 月 05 日 (四)	

※ 網路線上報名系統：<https://onlineexam.tnua.edu.tw/>

※ 招生資訊網：<https://admissionex.tnua.edu.tw/>

※ 考生入口網：請進入招生資訊網 <https://admissionex.tnua.edu.tw/> 點選「考生入口網」

(提供學系規定應繳資料繳件、考試成績查詢及正備取生報到作業)

# 國立臺北藝術大學 115 學年度學士班單獨招生考試各項重要日程表

## 【音樂學系】

項目	日期	備註
第一階段網路報名	114 年 11 月 17 日(一)09:00 至 114 年 11 月 26 日(三)17:00 止	所有考生皆須報名,報名最後一日至 17:00 止。
第一階段報名繳費	114 年 11 月 17 日(一)09:00 至 114 年 11 月 26 日(三)23:30 止	最後一日繳費跨行匯款及郵局臨櫃至 15:00 止, ATM 轉帳可至 23:30 止。
特殊身分考生報名應繳資料上傳截止日期	114 年 12 月 2 日(二)前	請至本校「網路線上報名」系統上傳,逾期不予受理。
審查資料準備指引公告	114 年 12 月 2 日(二)	於本校「招生資訊網」公告。
報名結果查詢(准考證號查詢)	114 年 12 月 23 日(二)09:00 起	請至本校「網路線上報名」系統項下點選「報名結果查詢」。
專業科目考試時間公告	115 年 2 月 25 日(三)17:00 前	於本校「招生資訊網」公告。
准考證列印	115 年 2 月 25 日(三)至 115 年 3 月 23 日(一)止	請至本校「網路線上報名」系統列印。
學系規定應繳資料繳件日期	115 年 2 月 2 日(一)10:00 至 115 年 2 月 5 日(四)16:00 止	審查資料繳交採系統上傳方式,請參見第 15-16 頁及各學系規定。
專業科目考試日期	115 年 3 月 20 日(五)至 115 年 3 月 23 日(一)止	相關考試日程請參見第 13-14 頁。
錄取公告	115 年 5 月 20 日(三)15:00	於本校「招生資訊網」公告。
總成績網路查詢	115 年 5 月 20 日(三)15:00	請至本校「考生入口網」查詢。
考試成績複查	115 年 5 月 20 日(三)至 115 年 5 月 22 日(五)止	
正取生報到	115 年 5 月 21 日(四)10:00 至 115 年 5 月 25 日(一)12:00 止	請至本校「考生入口網」進行線上報到作業。
備取生遞補作業	115 年 5 月 25 日(一)17:00 起	1.備取生遞補名單至本校「招生資訊網」查詢。 2.最後一梯次備取生遞補截止期限至 115 年 6 月 1 日(一)為止。
完成報到名單送交大學甄選入學委員會	115 年 6 月 1 日(一)	完成音樂學系報到者,不得再參加大學甄選入學委員會 115 學年度大學申請入學網路就讀志願序登記。

※網路線上報名系統：<https://onlineexam.tnua.edu.tw/>

※招生資訊網：<https://admissionex.tnua.edu.tw/>

※考生入口網：請進入招生資訊網 <https://admissionex.tnua.edu.tw/> 點選「考生入口網」(提供審查資料上傳、考試成績查詢、專業科目考試時間選填、正備取生報到作業)

# 國立臺北藝術大學 115 學年度學士班單獨招生考試各項重要日程表

【傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系七年一貫制(四年級)、電影創作學系、新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程】

項目	日期	備註	
第一階段 報名考試作業	第一階段網路報名	114 年 11 月 17 日(一)09:00 至 114 年 11 月 26 日(三)17:00 止	所有考生皆須報名，報名最後一日至 17:00 止。
	第一階段報名繳費	114 年 11 月 17 日(一)09:00 至 114 年 11 月 26 日(三)23:30 止	最後一日繳費跨行匯款及郵局臨櫃至 15:00 止，ATM 轉帳可至 23:30 止。
	特殊身分考生報名應繳資料上傳截止日期	114 年 12 月 2 日(二)前	請至本校「網路線上報名」系統上傳，逾期不予受理。
	報名結果查詢(准考證號查詢)	114 年 12 月 23 日(二)09:00 起	請至本校「網路線上報名」系統項下點選「報名結果查詢」。
	學系/學程規定應繳資料繳件日期 【劇場設計學系、音樂與影像跨域學士學位學程】	115 年 2 月 2 日(一)10:00 至 115 年 2 月 9 日(一)16:00 止	審查資料繳交採系統上傳方式，請參見第 15~16 頁及各學系/學程規定。
第一階段 通過作業	第一階段通過名單公告 【美術、戲劇、劇場設計、舞蹈、電影創作、新媒體藝術、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程】	115 年 3 月 17 日(二)15:00	於本校「招生資訊網」公告。
	第一階段成績網路查詢	115 年 3 月 17 日(二)15:00	請至本校「考生入口網」查詢。
	第一階段成績複查	115 年 3 月 17 日(二)至 115 年 3 月 19 日(四)止	
第二階段 報名考試作業	第二階段繳費報名 【美術、戲劇、劇場設計、舞蹈、電影創作、新媒體藝術、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程】 (繳費成功視同報名)	115 年 3 月 19 日(四)09:00 至 115 年 3 月 23 日(一)23:30 止	通過第一階段者始得繳費報名及參加第二階段專業科目(面試)考試。繳費方式同第一階段規定，未依規定辦理繳費或繳費未成功者，視同放棄第二階段專業科目(面試)考試。 ※低收入/中低收入戶考生須繳交當年度低收入/中低收入戶相關證明文件。
	學系規定應繳資料繳件日期 【傳統音樂、美術、電影創作、新媒體藝術、動畫學系】	115 年 3 月 19 日(四)10:00 至 115 年 3 月 25 日(三)16:00 止	審查資料繳交採系統上傳方式，請參見第 15~16 頁及各學系規定。
	選填專業科目(面試)考試時間 【美術、戲劇、劇場設計、電影創作、新媒體藝術、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程】	115 年 3 月 30 日(一) 12:30 至 17:00 止	請至本校「考生入口網」選填考試時間。
	專業科目(面試)考試時間公告	115 年 4 月 8 日(三)17:00 前	於本校「招生資訊網」公告。

(續下頁)

# 國立臺北藝術大學 115 學年度學士班單獨招生考試各項重要日程表

【傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系七年一貫制(四年級)、電影創作學系、新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程】

項目	日期	備註
第二階段 報名考試作業	准考證列印	115 年 4 月 8 日(三)至 115 年 4 月 24 日(五)止 請至本校「網路線上報名」系統進行列印。
	本校專業科目(面試)考試日期	115 年 4 月 17 日(五)至 115 年 4 月 24 日(五) 相關考試日程請參見第 13~14 頁。
	美術學系綜合進階測試統一測驗日	115 年 4 月 17 日(五)上午 同時報考美術學系(甲類、乙類、原住民外加名額)、戲劇學系之跨考生，第二階段專業科目考試時間互相衝突，故第二階段僅能擇一學系/類別報名應試。
	戲劇學系筆試統一測驗日	
	舞蹈學系七年一貫制(四年級)初試統一測驗日	115 年 4 月 18 日(六)上午 同時報考舞蹈學系七年一貫制(四年級)一般生名額及原住民外加名額之跨考生，第二階段專業科目考試時間互相衝突，故第二階段僅能擇一報名應試。
	舞蹈學系七年一貫制(四年級)複試統一測驗日	115 年 4 月 18 日(六)下午 初試合格者始得參加複試。
第二階段 錄取作業	錄取公告	115 年 5 月 5 日(二)15:00 於本校「招生資訊網」公告。
	總成績網路查詢	115 年 5 月 5 日(二)15:00 請至本校「考生入口網」查詢。
	考試成績複查	115 年 5 月 5 日(二)至 115 年 5 月 7 日(四)止
	正取生報到	115 年 5 月 7 日(四)10:00 至 115 年 5 月 12 日(二)12:00 止 請至本校「考生入口網」進行線上報到作業。
	備取生遞補作業	115 年 5 月 13 日(三)10:00 起 1.備取生遞補名單至本校「招生資訊網」查詢。 2.最後一梯次備取生遞補截止期限至 115 學年度第 1 學期開始上課日為止(美術學系最後一梯次備取生遞補截止期限至 115 年 6 月 1 日(一)為止。
完成報到名單送交大學甄選入學委員會【美術學系】	115 年 6 月 1 日(一) 完成美術學系報到者，不得再參加大學甄選入學委員會 115 學年度大學申請入學網路就讀志願序登記。	

※網路線上報名系統：<https://onlineexam.tnua.edu.tw/>

※招生資訊網：<https://admissionex.tnua.edu.tw/>

※考生入口網：請進入招生資訊網 <https://admissionex.tnua.edu.tw/> 點選「考生入口網」(提供審查資料上傳、考試成績查詢、專業科目考試時間選填、正備取生報到作業)

# 115

國立臺北藝術大學

# 學士班

## 招生入學資訊

### 特殊選才

- 報名日期 /  
114年10月21日(二)~10月27日(一)
- 招生學系 /  
傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、電影創作學系、新媒體藝術學系、動畫學系、  
音樂與影像跨域學士學位學程
- 考試日期 /  
114年12月19日(五)~20日(六)

\* 本管道部分學系提供優先錄取具不同教育資歷及經濟或文化不利學生。

### 單獨招生

- 報名日期 /  
114年11月17日(一)~11月26日(三)
- 招生學系 /  
音樂學系、傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系、電影創作學系、  
新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程
- 考試日期 /
  - 音樂學系  
115年3月20日~3月23日
  - 傳統音樂學系、美術學系、戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系、電影創作學系、  
新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程  
115年4月17日~4月24日

- \* 本管道部分學系提供原住民外加名額。
- \* 報名本校單獨招生各學系考生，請務必報考大學入學考試中心「學科能力測驗」考試。
- \* 音樂學系考生，請務必報考大學術科考試委員會聯合會「術科考試—音樂組」考試。
- \* 美術學系(乙類)及新媒體藝術學系考生，請務必報考大學術科考試委員會聯合會「術科考試—美術組」考



招生入學資訊請掃描 QR-Code

	音樂學系	傳統音樂學系	美術學系	戲劇學系	劇場設計學系	舞蹈學系	電影創作學系	新媒體藝術學系	動畫學系	音樂與影像跨域學士學位學程
單獨招生	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
特殊選才		○	○	○	○		○	○	○	○
大學繁星推薦	○	○	○	○	○		○	○	○	○
大學申請入學					○			○		○
四技二專甄選入學							○			

\* 有關經濟或文化不利學生招生請參考各管道之招生簡章，另本校將配合高教深耕計畫就學協助機制，提供相關輔導與補助。

### 音樂學系

以培養專業演奏及創作人才為教學目標。共設有理論與作曲、鍵盤、聲樂、絃樂、管樂、擊樂等主修別。在系務的運作、師資的延聘或課程的設計上，著重在「音樂專業」與「人文科學」的聯結及「本土藝術」和「現代創作」的整合與平衡，故在培養人才與傳授知識、技能上具有國際水準與規模，並開創了北藝大音樂系的獨特風格。

生涯進路介紹：  
職業樂團團員、表演藝術教師、藝術/表演/運動產業經營與經紀工作、藝術/戲劇/音樂領域教師、其他所有的藝術家與相關工作者

### 傳統音樂學系

設有「古琴」、「琵琶」、「南管樂」、「北管樂」與「音樂理論」五項主修。成立宗旨為保存、傳承、研究並發展傳統音樂；融合傳統藝術的傳承理念與經驗，結合傳統與現代，發展精緻傳統音樂；聯結現代高等教育，培育傳統音樂專業人才；加強理論基礎與國際連結，以擴展學習視野。

生涯進路介紹：  
音樂專業人才、文化工作者、樂器工藝師、研究者、藝術/戲劇/音樂領域教師、其他所有的藝術家與相關工作者

### 美術學系

教學課程涵蓋多元專業領域，透過課程的規劃，發展水墨、繪畫、複合媒體、雕塑、版印媒體、視覺研究等專業。強化學生藝術創作實作、創作媒材的掌握能力，同時兼具藝術史學、理論與評論，孕育兼具人文藝術思維、藝術展演能力的藝術創作專才。

生涯進路介紹：  
藝術家(畫家、雕刻家和插畫家)、策展人、藝術經紀、藝廊經營、基金專案人員、大專院校教授與中學教師、設計相關工作、學術研究人員

### 戲劇學系

主修領域包含：劇本創作、導演、表演、舞台監督。以培育專業劇場創作人才為教學目標。前二年修習專業基礎課程，並強調人文素養與專業倫理的養成，課程兼顧東方與西方、傳統與現代劇場的精華，第三年起分主修別，研修進階專業知識及創作，第四年則著重畢業製作。

生涯進路介紹：  
演員、導演、作家、藝術/戲劇領域教師、專家學者

### 劇場設計學系

以培育臺灣表演藝術設計和管理人才為目標，招收對表演藝術視覺設計、技術設計和舞台管理有興趣的學生。以下設有五個主修領域：舞台設計、服裝設計、燈光設計、技術設計和舞台監督。四年制的課程結構規劃，從設計基礎到進階設計，特別注重設計、製作與管理的實務能力。

生涯進路介紹：  
劇場專業設計師、藝術教育人才、專業藝術工作者、室內設計/建築燈光照明、藝術行政/管理工作

### 舞蹈學系

本系為七年一貫制，教學目標以東西方身體語彙為鍛鍊基礎，加以人文素養課程培養學生獨立思考能力，創造出多元豐碩的風格和傑出之專業表演人才。學生除參與學院年度展演、表演、創作期末呈現外，並與美、澳、日、韓、德等國進行交換學習，從演出大師經典舞作及國際交流活動中拓展專業深度。為充實演出經驗，奠定就業基礎，更以準專業舞團型態的「焦點舞團」在校內外演出。

生涯進路介紹：  
舞者、編舞者、藝術行政工作者、舞蹈領域教師

### 電影創作學系

為國內最新成立培育劇情電影藝術與技術人才之高等學府。教育目標為培養有人文素養、具社會關懷與專業倫理的電影創作與技術人才，除在電影歷史與美學上具備紮實的基礎外，並個別由業界老師教授包括製片、導演、編劇、電影表演、攝影、錄音、剪輯、美術、數位特效等課程，使其具備現代電影科技知識與技能，成為我國電影產業發展生力軍。

生涯進路介紹：  
電影/電視/廣告攝影師、電影/電視/廣告製片、電影/電視/廣告美術、電影/電視/廣告剪輯師、美術或展場設計人員

### 新媒體藝術學系

新媒體藝術學系為一跨越人文藝術領域與尖端科技結合的未來學門。著重在當代藝術學理素養、基礎數位媒體技術、創作觀念養成以及跨領域整合能力訓練，以期培育具有紮實技術整合能力與高美學判斷及創造力的學生。主要發展規劃分為三組：新媒體影像組、新媒體科技組、新媒體跨域組。課程包含聲音、動力、行為表演、實景投影和跨媒體劇場等。

生涯進路介紹：  
藝術總監、應用軟體類軟體工程師、多媒體藝術家及動畫家、藝術創作人、策展人、藝術經紀、藝廊經營、基金專案人員

### 動畫學系

以培育文創產業之動畫藝術與數位製作人才。教學規劃以動畫專業課程為核心，定期舉辦國際動畫節、國際動畫研討、產學講座和創作工作坊等活動。短期目標為培育動畫製作與企劃人才、電腦動畫技術人才、實驗動畫藝術人才；長期目標則培育劇情動畫長片之製作人才，進而推動國內動畫電影、電視影集之產業發展，並積極與國際知名動畫學校進行建教合作，以期培育具國際視野之菁英。

生涯進路介紹：  
動畫師、分鏡腳本設計師、美術設計、剪輯師、特效師、動畫企劃

### 音樂與影像跨域學士學位學程

以音樂為軸，學習三大核心領域：音樂編創、聲音設計、錄音製作，並透過跨域實作，進行整合呈現。實務課程涵蓋樂曲編創、影視配樂、製作出版、錄音技術、聲音科技工程、展演活動、媒體行銷等內容，以議題導向啟發創新思考與自主學習，透過田野踏查，創造具備在地特色、人文關懷的國際共製實作專案。

生涯進路介紹：  
電影/電視/廣告/動畫/音樂劇配樂、編曲、流行音樂製作、音樂專業人才、文化工作者、藝術/影像/音樂領域教師、其他所有的音樂/影像藝術家與相關工作者

