

國立中興大學 函

地址：40227臺中市南區興大路145號
聯絡人：莊惠君
聯絡電話：04-22840708#102
電子信箱：chuanghj@nchu.edu.tw

受文者：屏東縣立大同高級中學

發文日期：中華民國115年9月29日
發文字號：興人社字第1154100029號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如文 (A09550000Q11541000290-1. pdf、A09550000Q11541000290-2. pdf、
A09550000Q11541000290-3. pdf)

主旨：檢送2026「李昂文學第三屆微漫獎」徵件活動資訊，敬請
貴校協助宣傳並鼓勵學生踴躍投稿參賽，請查照。

說明：

- 一、本屆首次試辦徵件不限身份，歡迎學生、社會人士、職業好手、國內外創作者參加。鼓勵創作者透過漫畫建構創意，幫助更多人認識李昂寫作世界及了解臺灣文學作品。
- 二、徵件至11/11（週三）21:00截止，首獎新臺幣3萬元，總獎金10萬元，另設「特別獎」2萬元，專以鼓勵優秀學子創作。採線上報名，上傳漫畫稿件及應備文件。請參見活動網址<https://www.facebook.com/liangmuseum>（李昂文藏館FB）。
- 三、活動主辦單位：李昂文藏館、國立中興大學人文社會科學前瞻研究中心。
- 四、活動聯繫，(04)2284-0708 # 109 洪小姐 li.ang.museum@gmail.com。

正本：公私立大專校院、各縣市立高中高職

副本：



裝

訂

線

第三屆

2026

李昂文學微漫獎

手繪

ok!

圖謄

ok!

B4 直式頁漫
彩色、黑白稿不限
作品頁數 4~16 頁
解析度 600 dpi
由右至左閱讀

不限身份

學生、社會人士
職業好手皆可參加!!

首獎 獎金 30,000 元
第2名 獎金 12,000 元
第3名 獎金 10,000 元

3 首獎
萬元

優選 獎金 8,000 元
佳作 獎金 5,000 元 取2名
入選 獎金 1,000 元 取8名

★票選★網路人氣獎 5千元

★追加★特別獎 **2** 萬 鼓勵優秀學生創作

11/11
徵件 截止

人權 | 社會 | 性別 | 女性意識 | 飲食 | 鬼怪 | 旅行 | 推理

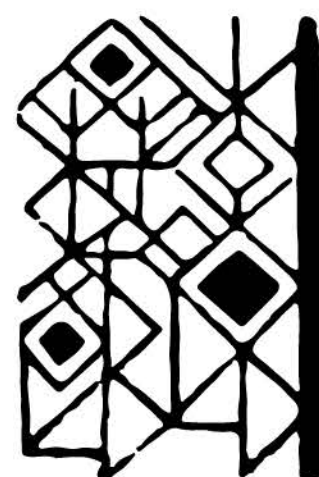
徵集：改編李昂「作品」/ 以文本內容發想並扣合李昂「寫作主軸」主題為範疇

徵件報名 ▶ 11/11 (週三) 21:00 截止
網路投票 ▶ 11/15-30 人氣獎漫畫票選
得獎公告 ▶ 12/1 李昂文藏館FB粉絲頁
頒獎典禮 ▶ 12/10 (週四) 14:00 李昂文藏館 (興大圖書館5F)

執行單位 ▶ 國立中興大學人文社會科學前瞻研究中心



參賽辦法、報名表等
相關資訊請參閱網站



李昂文藏館



中興大學人文社會科學
前瞻研究中心

2024 第一屆 李昂文學微漫獎 得獎名單

金獎	〈三寸靈魂〉	★人氣獎	改編《李昂集》〈三寸靈魂〉
	江敏豐 楊宛儒	臺北藝術大學 新媒體藝術系 高雄師範大學 視覺設計系	
銀獎	〈不見天〉		改編《看得見的鬼》〈不見天的鬼〉
	陳念欣	臺中教育大學 美術系	
銅獎	〈漣漪的輓歌〉		改編《北港香爐人人插》〈彩妝血祭〉
	黃怡菁 范曉莉	中興大學 數位人文與文創產業進修學士學位學程 中興大學 圖書資訊學研究所	
銅獎	〈醒，在心碎後的微笑〉		改編《殺夫》
	黃昱齊 曾詠恩	臺北醫學大學 藥學系	
優選	〈他殺的真相〉		改編《殺夫》
	李昀珊	台南應用科技大學 漫畫系	
優選	〈共同秘密〉		改編《殺夫》
	葉佳琳 高詩涵 孫元莉	文藻外語大學 法國語文系 文藻外語大學 西班牙語文科	
佳作	〈我的另一面〉		改編《迷園》
	陳芷柔	臺灣藝術大學 美術系	
佳作	〈回家〉		改編《李昂短篇小說集》
	凱聲	臺灣大學 心理所	
佳作	〈婚禮〉		改編《李昂集》〈婚禮〉
	李芷寧	龍華科技大學 多媒體與遊戲發展科學系	
佳作	〈歡迎回家〉		改編《殺夫》
	楊欣儒	朝陽科技大學 視覺傳達設計系	
佳作	〈池上有群放水鴨〉		改編《愛吃鬼的秘境》
	苗珮華	臺灣師範大學 設計學系 視覺設計組	
入選	〈花季〉		改編《花季》
	鄭依宸	龍華科技大學 多媒體與遊戲發展科學系	
入選	〈曲線娃娃〉		改編《花季》〈有曲線的娃娃〉
	林心慈	龍華科技大學 多媒體與遊戲發展科學系	

改編《李昂集》一個年輕人與靈魂的故事
面對戀愛、事業及壓力，最終靈魂逐漸遺失
創作者希望共同喚起對於內心靈魂的關注
在人生路途中，持續保持靈魂的純真和完整
也希望閱讀者能找到與靈魂對話的契機
從而獲得內心的平靜與力量。

三寸靈魂

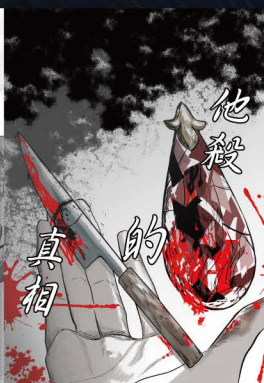
2024 李昂文學微漫獎 首獎



國立中興大學李昂文藏館持續推動臺灣經典文學之跨域創作



2024 得獎觀看



2025 第二屆 李昂文學微漫獎 得獎名單

首獎	〈不合時宜的午茶〉	改編《鴛鴦春膳》〈珍珠奶茶〉
	李芋嫻	中央大學 中文系
銀獎	〈莫春〉	改編《禁色的暗夜》〈莫春〉
	楊宛儒 江敏豐	高雄師範大學 視覺設計系 臺北藝術大學 新媒體藝術系
銅獎	〈暗夜〉	改編《禁色的暗夜》〈暗夜〉
	游金盛	龍華科技大學 多媒體與遊戲發展科學系
佳作	〈無期〉	改編《殺夫》
	洪昕妤 曾少宏	中正大學 外國語文學系
佳作	〈名字不見的女孩〉	改編《看得見的鬼》〈不見天的鬼〉
	范晏綺	中興大學 數位人文與文創產業進修學士學位學程
佳作	〈三十的她，五十的我〉 ★人氣獎	改編《睡美男》
	黃昱齊 曾詠恩	臺北醫學大學 藥學系
佳作	〈慾與殤〉	改編《李昂集》〈三心二意的人〉
	陳羿佑	龍華科技大學 人文專班
佳作	〈不再喋聲的鬼〉 ★認真獎	改編《看得見的鬼》
	劉永恩 陳信宏	輔仁大學 社會學系 輔仁大學 宗教學系
入選	〈半百〉	改編《睡美男》
	張楚苓	政治大學 東南亞語文學系
入選	〈被愛〉	改編《殺夫》
	張育嘉	中興大學 動物科學系
入選	〈迷園〉	改編《迷園》
	鄭依宸	龍華科技大學 多媒體與遊戲發展科學系



★★★
2026 第3屆 徵件
參賽身份不限!

“李昂讚賞得獎作品令人驚豔之創意與詮釋，以原著文本為根基，展現新世代的創新風格，讓臺灣文學以更加鮮活的姿態被看見、理解與感受，同時展現新型文學閱讀媒介的圖像魅力。”

文學 × 漫畫
創新 × 無限

20 得獎
25 觀看

